

学年	コース	教科	科目	類型	必・選	単位数
3	C	芸術	音楽 I	全	選択	1

#### 講座のねらい

この講座では、実技として、リコーダー演奏、歌唱を行い、更に、簡単なパーカッションアンサンブル（開講人数による）も行い、より高度な音楽性と、演奏技術の習得を目標とします。また、これまでの鑑賞授業と同様に、様々なジャンルの音楽に触れることにより、さらに音楽に対する豊かな感性を育てるとともに、音楽文化を理解することを大切にします。

#### 使用教材及び問題集

教科書：ON!① 音楽之友社  
 問題集：楽典基本問題集[I上] k m p  
 その他：ソプラノリコーダー・又はアルトリコーダー

#### 授業の内容と進め方

- ・ 授業二コマの配分を、実技・鑑賞の大きな二分野に分けて進めていきます。
- ・ 様々な楽曲を、歌唱、リコーダー演奏両面からより高度な技術面の応用を含め学習していきます。
- ・ 旋律聴音などでソルフェージュ能力を伸ばします。
- ・ 様々なジャンルの音楽を鑑賞し、それぞれの時代背景、文化的要素も考察します。
- ・ 器楽合奏曲を使い初歩的なパーカッションアンサンブルを行います。

#### 講座の到達目標

- ・ 歌唱においては、発声の重要性を理解し、豊かな表現力の確立。
- ・ リコーダー演奏は、音楽的な表現力の確立。
- ・ 初歩的な旋律聴音が聞き取れるようにする。
- ・ パーカッションアンサンブルで楽曲を演奏する。

#### 評価の観点・テスト・課題など

- ・ 毎時間の授業に対する取り組み方を大切な評価の観点とします。
- ・ 授業の中での実技テストを実施します。

#### 備考

## 授業の計画

### 1 学期 学習計画および学習内容

- ・オリエンテーション
- ・パーカッションの基本奏法
- ・歌唱（独唱曲）
- ・リコーダー演奏（独奏曲）
- ・様々なジャンルの音楽、DVDの鑑賞
- ・旋律聴音
- ・実技テスト実施（聴音・歌唱またはリコーダー演奏）

### 2 学期 学習計画および学習内容

- ・パーカッションアンサンブル（合奏曲）
- ・歌唱（自由選択曲）
- ・リコーダー演奏（アンサンブル曲）
- ・様々なジャンルの音楽、DVDの鑑賞
- ・旋律聴音
- ・実技テスト実施（聴音・歌唱またはリコーダー演奏）

### 3 学期 学習計画および学習内容