

学年	コース	教科	科目	類型	必・選	単位数
1	特進一貫	芸術	音楽	全	必修	1

講座のねらい

この講座では、小学校で学んできた音楽を様々な形で発展させて、感性を高め、生涯を通して、より音楽を愛好する気持ちを育ててゆきたいと思います。実技では、歌唱、リコーダー演奏、リズムソルフェージュなどを中心に、また鑑賞ではオペラやミュージカル、ポピュラー音楽やジャズなど、クラシック音楽のみにとどまらず、様々な音楽に触れていこうと思います。

使用教材及び問題集

教科書：中学生の音楽 1 教育芸術社
 中学生の器楽 教育芸術社
問題集：音楽のキャンパス 1 教育芸術社
その他：ソプラノリコーダー・又はアルトリコーダー

授業の内容と進め方

- ・ 授業一コマの時間配分を、実技・鑑賞と理論の大きな二分野に分けて進めていきます。
- ・ 様々な楽曲を、歌唱、リコーダー演奏両面から学習していきます。
- ・ 基本的な音楽理論を問題集で学習していきます。
- ・ リズムソルフェージュの基礎を学習します。

講座の到達目標

- ・ 歌唱においては、歌詞、曲想を理解し、発声にも工夫できるようにする。
- ・ リコーダー演奏は、基本的な奏法の確立及び安定したリズムでの演奏の確立。
- ・ 基本的な音楽理論の導入部分の確立。
- ・ リズムの基本パターンの習得。

評価の観点・テスト・課題など

- ・ 毎時間の授業に対する取り組み方を大切な評価の観点とします。
- ・ 授業の中での実技テストを実施します。
- ・ 授業の中での楽典小テストを実施します。

備考

授業の計画

1 学期 学習計画および学習内容

- ・オリエンテーション
- ・オーケストラについての基礎知識
- ・学園歌の練習、習得
音程や旋律の動きに注意して練習（歌唱）
リコーダーでの演奏（運指等の確認）
- ・リズムの学習
- ・音楽理論
- ・実技テスト実施（歌唱またはリコーダー演奏）
- ・楽典小テスト実施（授業内）

2 学期 学習計画および学習内容

- ・独唱及び合唱
- ・リコーダーアンサンブル
- ・クラシック音楽、日本の伝統音楽の鑑賞
- ・ミュージカル映画等の鑑賞
- ・音楽理論
- ・実技テスト実施（歌唱またはリコーダー演奏）
- ・楽典小テスト実施（授業内）

3 学期 学習計画および学習内容

- ・合唱練習
- ・一年間のまとめ
- ・実技テスト実施