

学年	コース	教科	科目	類型	必・選	単位数
1	クリエイティブフロンティア	芸術	音楽 I	全	必修	1

#### 講座のねらい

この講座では、小・中学校と学んできた音楽を様々な形で発展させて、感性を高め、生涯を通してより音楽に親しめる気持ちを育てていきたいと思っています。実技ではリコーダーを使用し、基本的な奏法の確立と演奏技術の習得を目指します。また、鑑賞においては、オーケストラ、オペラ、ミュージカル、ジャズ、世界の民族音楽・伝統音楽など様々なジャンルの音楽に触れていきます。

#### 使用教材及び問題集

教科書：高校生の音楽 I 音楽之友社  
 問題集：楽典基本問題集[I上] k m p (ケーエムピー)  
 その他：ソプラノリコーダー・又はアルトリコーダー

#### 授業の内容と進め方

- ・授業一コマの時間配分を、実技・鑑賞と理論の大きな二分野に分けて進めていきます。
- ・様々な楽曲を、歌唱、リコーダー演奏両面から学習していきます。
- ・楽典問題集を使いながら基礎的な音楽理論を学習します。
- ・様々なジャンルの音楽を鑑賞します。

#### 講座の到達目標

- ・歌唱においては、歌詞の意味、曲想を理解する。
- ・リコーダー演奏は、基本的奏法、安定したリズムの確立。
- ・基本的な音楽理論の確立と応用。

#### 評価の観点・テスト・課題など

- ・毎時間の授業に対する取り組み方を大切な評価の観点とします。
- ・授業の中での実技テストを実施します。
- ・授業の中での楽典小テスト(筆記)を実施します。

#### 備考

## 授業の計画

### 1 学期 学習計画および学習内容

- ・オリエンテーション
- ・学園歌の習得（暗譜で歌唱、リコーダー演奏）
- ・歌唱（独唱曲）
- ・リコーダー演奏（独奏曲）
- ・オーケストラ曲等の鑑賞
- ・音楽理論
- ・実技テスト実施（歌唱またはリコーダー演奏）
- ・楽典小テスト実施（授業内）

### 2 学期 学習計画および学習内容

- ・歌唱（合唱曲）
- ・リコーダー演奏（アンサンブル曲）
- ・ミュージカル映画等の鑑賞
- ・音楽理論
- ・実技テスト実施（歌唱またはリコーダー演奏）
- ・楽典小テスト実施（授業内）

### 3 学期 学習計画および学習内容

- ・歌唱及びリコーダー演奏
- ・音楽理論1年間のまとめ
- ・実技テスト実施（歌唱またはリコーダー演奏）