

学年	コース	教科	科目	類型	必・選	単位数
2	L	国語	古典	文系	必修	3

#### 講座のねらい

1年時に習得した古文・漢文読解の読解のための基礎的知識を定着させ、語彙力・文法力を強化することで、文章読解に対する実践的な力を養います。また、さまざまなジャンルの古典作品に触れ、それぞれの時代における人々のものの感じ方や考え方、行動様式などを学び、古典を鑑賞する能力を育てます。

#### 使用教材及び問題集

『新編 古典B』(大修館書店)  
『新版二訂 カラー版新国語便覧』(第一学習社)  
『新版 カラー版新国語便覧 準拠ノート』(第一学習社)  
『新修 古典文法 二訂版』(京都書房)  
『新修 古典文法 二訂版 ドリル編』(京都書房)  
『重要古文単語315 改訂版』(桐原書店)  
『基礎から解釈へ 漢文必携』(桐原書店)  
『基礎から解釈へ 漢文必携 チェックシート基本編』(桐原書店)

#### 授業の内容と進め方

教科書を中心とする講義によって、読解力を身につける一方、古典を読むための知識を深めます。語彙力をつけるため、古文単語集などを利用した演習も行います。授業には欠かさず予習、復習を行ってください。古典作品を通じて、私大入試に対応する読解力・言語知識・思考力を養っていきます。

#### 講座の到達目標

1. さまざまなジャンルの古典作品に親しみ、基礎知識や読解力を身につける。
2. 古典文法や語彙、漢文句法を理解し、私大入試に対応した実践力を身につける。
3. 古典を学ぶことで、幅広い視野と教養を身につける。

#### 評価の観点・テスト・課題など

定期考査を中心に、授業態度、課題の提出状況、小テストの結果などから総合的に評価します。古典文法や古文単語についての小テストを随時行いますので、積極的に取り組んでください。

#### 備考

必要に応じて補習を行います。

## 授業の計画

<p>1 学期 学習計画および学習内容</p> <p>〈教科書単元〉</p> <p>古文編</p> <p>「安部清明」(今昔物語集)</p> <p>「かぐや姫の昇天」(竹取物語)</p> <p>「丹波に出雲といふ所あり」(徒然草)</p> <p>「行く河の流れ」(方丈記)</p> <p>漢文編</p> <p>「漁夫之利」「朝三暮四」</p> <p>〈古典文法〉</p> <p>一年時の復習</p> <p>敬語</p> <p>〈漢文〉</p> <p>句法</p>
<p>2 学期 学習計画および学習内容</p> <p>〈教科書単元〉</p> <p>古文編</p> <p>「初冠」(伊勢物語)</p> <p>「あづま下り」(伊勢物語)</p> <p>「忘れ貝」(土佐日記)</p> <p>「あこがれ・源氏の五十余巻」(更級日記)</p> <p>漢文編</p> <p>「絶句」「秋浦歌」「竹里館」</p> <p>「送友人」「秋興」</p> <p>〈古典文法〉</p> <p>助詞</p> <p>〈漢文〉</p> <p>漢詩の決まり</p>
<p>3 学期 学習計画および学習内容</p> <p>〈教科書単元〉</p> <p>古文編</p> <p>「祇園精舎・木曾の最後」(平家物語)</p> <p>「百人一首」</p> <p>漢文編</p> <p>「鴻門の会」「四面楚歌」</p>